

ПУБЛИЧНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ

«Учительство – не труд, а отречение,
Умение всего себя отдать,
Уйти на долгий подвиг и мученье,
И в этом видеть свет и благодать»

Е.Д. Кучаева

- Уважаемые члены жюри, участники конкурса и дорогие гости! Я рад приветствовать всех вас на публичном выступлении, тема которого «Учительство – не труд, а отречение». Начать хотелось с легенды о пеликане.

«Легенда о пеликане»

Обеспокоенный бесплодными поисками пищи, страдающий от голода, тяжело опустился пеликан на гнездо, где его нетерпеливо ждали пятеро птенцов. Голоса голодных детей терзали материнское сердце. Усталая птица тяжело поднялась в небо и снова устремилась на поиски. Облетела окрест и вернулась с пустым клювом. Малыши шумно встретили свою мать, щипали, били её в грудь. Бедная птица, одержимая одной страстью, - накормить своих детей, не чувствовала боли. Сильным движением клюва разорвала она свою грудь. Тёплые струйки материнской крови потекли прямо в клювы голодных птенцов. Их жизнь была спасена.

Легенда о пеликане, жертвующим собой для спасения потомства, пережила века и дожила до наших дней. Сегодня пеликан в культуре – это символ благородства, самопожертвования и милосердия.

Труд любого Педагога, близок по своему содержанию клятве Гиппократов. «Не навреди!» - произносят врачи, приступая впервые к своим обязанностям. И если работники здравоохранения отвечают за физическое здоровье пациентов, то для Учителя всё намного сложнее: педагоги ответственны за здоровье нравственное и духовное. Поэтому в повседневной деятельности, учитель старается принести максимум пользы для воспитанников и полностью отдать себя без остатка этому делу.

В истории человечества можно найти немало примеров благородства, самопожертвования и милосердия в нелёгком учительском труде.

Одним из таких примеров является Ксения Ползикова-Рубец

Ксения Владимировна работала учительницей истории в Ленинграде. Когда началась Великая Отечественная война, ей было 55 лет. Она была удивительно образованным и культурным человеком, подлинным образцом того, что называют «Петербуржской интеллигентностью».

Встреча с этим уникальным человеком в детстве наложила отпечаток на судьбы многих ее учеников. С началом Великой Отечественной войны в здании Гимназии расположили эвакогоспиталь. Многие учителя и старшеклассники начали работать в госпитале, в том числе и Ксения Владимировна. Она сдавала донорскую кровь, а на вырученные деньги подкармливала детей. Ксения Владимировна всю блокаду работала в этой школе завучем и преподавала, как могла, поддерживала детей и коллег. У учительницы имелись все возможности эвакуироваться, но она осталась в родном "городе-фронте", как она называла свой любимый Ленинград. В этом городе она дожила и до Дня прорыва блокады, и до Дня Победы, и прожила еще несколько мирных, но таких коротких лет.

Ксения Владимировна вела личный дневник, где писала про жизнь школьников и учителей в блокадном городе. Книга эта называется "Они учились в Ленинграде" Это ли не пример самопожертвования и самоотречения русского педагога.

Еще одним ярким примером самопожертвования, на мой взгляд, является

Януш Корчак – польский врач-педиатр (по образованию), педагог. Многим он знаком как детский писатель. Одно из самых известных произведений писателя – повесть-сказка «Король Матиуш Первый»

В 1940 году Януш Корчак вместе с 200 воспитанниками «Дома сирот» был перемещён в Варшавское гетто. От разных людей он получил предложения покинуть воспитанников и спастись самому, но на все предложения педагог ответил отказом.

Педагог прекрасно знал, что его ждёт. Всю свою жизнь он готовил детей к дальнейшей жизни, а весной и летом 1942 года столкнулся со страшной задачей: как подготовить ребятишек к смерти... И решение было найдено. Директор Дома сирот со своими воспитанниками занялись театром и поставили пьесу, в которой всё было двусмысленно и говорило о непрерывности жизни. Репетируя, а затем, показывая премьеру немногим зрителям, Корчак пытался внушить ребятам: смерти не существует, их ожидает только переход в иную жизнь.

5 августа 1942 года весь Дом сирот вместе с воспитателями выстроили на улице. Удивительный директор и его воспитанники отправились в свой последний путь. Возглавлял колонну сам Корчак. За руки он вёл двоих детей. Двести ребят не плакали, никто не пытался убежать, спрятаться. Комендант предложил Корчаку остаться, так как он был известен в Польше как педагог и писатель. Корчак спросил, могут ли освободить детей; узнав, что его воспитанникам никто помочь не сможет, он сказал: «Дети - это главное!» - и захлопнул за собой дверь изнутри.

Могилы писателя, понятно, не сохранилось: 6 августа 1942 года его вместе с детьми и сотрудниками Дома сирот отправили в газовую камеру, а затем сожгли. И лишь детские рисунки на стене одного из бараков лагеря смерти в Трешлинке стали немymi свидетелями разыгравшейся трагедии...

«Я никому не желаю зла. Не умею. Не знаю, как это делается...» - писал в своём дневнике Януш Корчак, всю свою жизнь учивший подрастающих людей, как надо одолеть судьбу с честью и достоинством, сам погиб как герой и подвижник – рядом с теми, кому был нужен больше всего.

Вятская земля тоже всегда была полна талантливыми и преданными своему делу педагогами. В моем сердце живут два таких примера.

Аполлинария Николаевна Тепляшина - это имя знакомо каждому Кировчанину. Хрупкая женщина прожила 96 лет, 70 из них посвятила школе. Для детей Тепляшина была не просто учителем, но и мудрым, добрым другом на всю жизнь.

Свою педагогическую деятельность она начала еще в царской России.

Время войны было тяжким испытанием для учителя. Сколько исковерканных войной детских судеб прошло через ее жизнь! Она жалела каждого. Не только учила стойкости своим примером, но старалась сделать жизнь детей хоть как-то полегче. Ее ученики вспоминали: «Когда педагог видела, что ребенок не тянет, то оставалась с ним после уроков и занималась до тех пор, пока он не догонял класс».

За самоотверженный учительский труд была дважды награждена орденом Ленина, а к нему полагались деньги.

Один из учеников Тепляшиной – писатель Альберт Лиханов вспоминал: «Получив награду, Аполлинария Николаевна сказала: «Ребята, я не считаю себя

вправе истратить эти деньги на себя». Тогда в аптеке без карточек продавали витамин С. И вот утром, прежде чем начать урок, Аполлинария Николаевна шла по рядам и серебряной ложечкой каждому в рот клала горошинку витамина С. Когда эти деньги у нее заканчивались, она добавляла свои, а когда и они исчезали, она вот что придумывала: мы лазали на сосны во дворе школы и собирали хвою, нянечка ее заваривала, а Аполлинария Николаевна с ведром этого отвара обходила класс и заставляла выпить каждого по полкружки. Так она спасла нас от цинги».

Жизнь А. Н. Тепляшиной стала образцом профессионального мастерства, беззаветного служения делу образования и величайшей заботы о детях – их физическом и нравственном здоровье.

В 1999 году по инициативе Альберта Лиханова учреждена премия имени Тепляшиной для учителей начальных классов Кировской области.

Вторым примером является Николай Михайлович Васнецов - Учитель с большой буквы.

Родился он в семье священнослужителя и должен был продолжить династию. Но провидению было угодно изменить судьбу Николая.

Получив педагогическое образование, он возвратился на родину в село Лопьял, а затем был переведен в Шурму.

С новыми силами и энергией он начал работать преподавателем в преобразованном двухклассном земском Шурминском училище. Кроме того, на него были возложены обязанности заведующего. Как говорилось в одном из документов «трудами и чаяниями заведующего» было выстроено новое здание училища. Около школы Николай Михайлович с учителями и учащимися развел сад и огород, заложил парк, в котором были посажены деревья и кустарники, не характерные для нашей природной зоны, занимался сам и обучал детей пчеловодству, огородничеству.

Васнецов как педагог преподавал в училище отдельные предметы. Дополнительно к программе он учил детей географии и истории Вятского края. Много своего свободного времени отдавал ученикам, часто выходные и праздничные дни проводил с ними.

Как заведующий училищем Николай Михайлович положил в основу отношений между преподавателями принцип товарищества. Он добился того, что у всех преподавателей сложились сходные методы работы, в основе которых лежали принципы постепенности и наглядности.

Нелёгкой была и личная жизнь Васнецова. Семья жила в здании школы. У него было девять детей. А жалование он получал весьма небольшое. Денег едва хватало на еду. Он неоднократно обращался к вышестоящим органам с просьбой об увеличении жалования. Ему обещали повышение зарплаты, но все это не было выполнено.

Николай Михайлович мужественно пережил все несчастья, выпавшие на его долю. Выстоял во время житейских трудностей.

По свидетельствам его современников, педагога очень любили его ученики.

Николай Михайлович Васнецов не только тяготел к преобразованиям, он своими руками создавал будущее, страстно желая видеть сельскую школу обновленной.

Вот они образы героических учителей, которые ценой своей жизни приносят себя в жертву детям, как великая и могущественная птица пеликан. И это жертвоприношение не напрасно, ведь учителя совершают подвиги и в наши дни:

1. Вспомните сентябрьские события 2004 года в Беслане. Тогда вместе с детьми погибли и учителя. Учитель физкультуры Янис Константинович Каниди все три

страшных дня плена стоял, уступая место на полу детям. Бандиты предложили ему свободу как самому старому заложнику — учителю было уже 74 года. Он отказался. Когда террористы направляли на детей оружие, Янис Константинович заслонял их собой. Учитель был убит при попытке обезвредить бандитов, решивших расстрелять заложников. Ни один педагог этой школы не бросил своих ребят. Все были вместе до конца.

2. Татьяна Дарсалия, 37-летняя преподавательница английского языка из гимназии г. Кемерово оказалась в кинозале горевшего торгового зала «Зимняя вишня». Она помогла десяткам детей выйти из горящего зрительного зала, сама же не смогла покинуть здание из-за отравления угарным газом.

3. Эльвира Николаевна Игнатьева. Работала учительницей в средней школе г. Казани. 11 мая 2021 она встала на пути 19-летнего преступника, ворвавшегося в школу с оружием, закрыв собой ученика. В результате педагог получила ранение, оказавшееся смертельным.

И таких примеров сотни. Во все времена учитель – это не только человек, дающий знания, но и человек, обладающий «умением всего себя отдать».

На уроках литературы обсуждаются произведения русской и советской классики, в которых раскрывается отречение учителей от многих благ личной жизни, на примерах таких произведений как: «Безумная Евдокия» Анатолия Алексина, «Уроки французского» Валентина Распутина, «Тринадцатый подвиг Геракла» Фазиля Искандера, «Благие намерения» Альберта Лиханова.

Сколько человечности и доброты, любви, мудрости и сил зложим мы сейчас в воспитание детей, такой и будет наша страна, потому что пройдет совсем немного времени, и они, теперешние дети, будут творить и создавать новую жизнь.